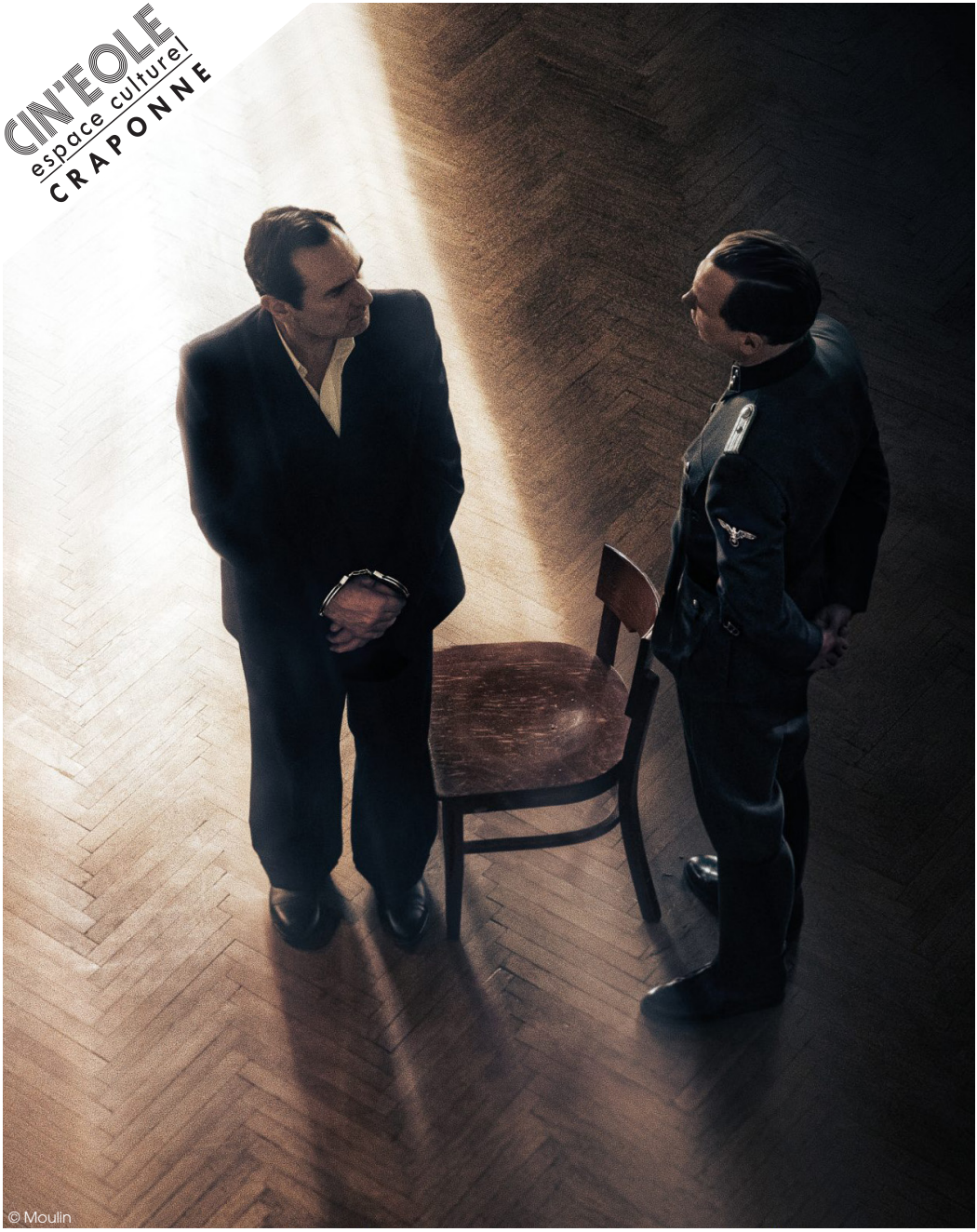
CIN'EOLE
espace culturel
CRAPONNE



NOVEMBRE

DU 04 AU 10 NOVEMBRE	MER. 04	VEN. 06	DIM. 08
MÉMOIRE DE FILLE	18H		
LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND *+ accompagné par N.A Milhomme*	20H15 - VOST		
LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME		18H - VOST	
LE CORSET *+ court-métrage* 7+			15H
LES MISÉRABLES		20H	17H

DU 11 AU 17 NOVEMBRE	JEU. 12	VEN. 13	DIM. 15
UNE FEMME AUJOURD'HUI	18H		16H
MINOTAURE	20H15 - VOST	18H - VOST	
KARMA *- int. - 12 ans*		20H30	18H15

DU 18 AU 24 NOVEMBRE	MER. 18	VEN. 20	DIM. 22
WICKER *+ ciné-philo ; animé par Naomi Hytte*	18H - VOST		
LE FANTÔME DE L'OPÉRA *+ présentation de l'audiodescription**	20H*		16H
MOULIN			18H30
QUELQUES MOTS D'AMOUR *+ court-métrage*		18H	
LA GRADIVA		20H	

DU 25 NOVEMBRE AU 01 DÉCEMBRE	MER. 25	VEN. 27	DIM. 29
SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊÊÊTE D'HALLOWEEN *+ atelier* 6+	14H		
QUELQUES MOTS D'AMOUR	18H		
MOULIN *+ ciné-débat ; en présence de Pierre-Jérôme Biscarat*	20H		
UN BON PATRON *+ court-métrage*		18H	16H
L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE		20H	18H

TARIFS SANS ABONNEMENT

PLEIN TARIF : 7,50 € - TARIF RÉDUIT [1] : 6,50 € - TARIF SÉANCE SPÉCIALE [2] : 6 € - TARIF SOLIDAIRE [3] : 5,50 € - TARIF JEUNE 0-17 ANS [4] : 5 €.

1 - SÉNIORS 65 ANS ET PLUS, ÉTUDIANTS ET APPRENTIS DE 18 À 25 ANS, DÉTENTEUR DE LA CARTE FAMILLE NOMBREUSE.

2 - TOUTES LES SÉANCES QUI CONCERNENT DES FILMS SORTIS IL Y A PLUS DE 6 MOIS : REPRISE, RESSORTIE, FILMS DU PATRIMOINE OU DE RÉPERTOIRE, SOIRÉES ÉVÈNEMENTS.

3 - BÉNÉFICIAIRES DES MINIMAS SOCIAUX, DES RESTOS DU CŒUR, DEMANDEURS D'EMPLOI, INTERMITTENTS DU SPECTACLE, PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP ET LEUR ACCOMPAGNATEUR.

4 - SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF, S' APPLIQUE AUSSI AUX GROUPES INSTITUTIONNALISÉS DE 10 PERSONNES OU PLUS, POUR LES SÉANCES DU MATIN OU PRESENTÉES PAR LE CME.

CARTES D'ABONNEMENT [5]

5 PLACES : 30 € VALABLE 1 AN, UTILISATION LIMITÉE À 2 PLACES PAR SÉANCE - TARIF ABONNÉ 5 PLACES : 6 €

10 PLACES : 54 € VALABLE 2 ANS, UTILISATION NON LIMITÉE - TARIF ABONNÉ 10 PLACES : 5,40 €

5 - AU PREMIER ACHAT, LA CRÉATION OU LA PERTE DE LA CARTE SERA FACTURÉE 2€. LE RENOUVELLEMENT DE L'ABONNEMENT EST GRATUIT.

ACCESSIBILITÉ

- L'ESPACE CULTUREL ÉOLE EST ÉQUIPÉ DU DISPOSITIF CINÉ-ACCESS. DES ÉQUIPEMENTS SONT À VOTRE DISPOSITION SUR DEMANDE À L'ACCUEIL. LES SÉANCES ADAPTÉES SONT INDIQUÉES SELON LES PICTOGRAMMES SUIVANTS : AUDIO-DESCRIPTION ST-SME SON RENFORCÉ
- LES ENFANTS DE MOINS DE 10 ANS DOIVENT ÊTRE ACCOMPAGNÉS PAR UN ADULTE.

BILLETTERIE EN LIGNE

Espace Culturel Eole - 16 rue centrale - 69290 Craponne **- 04 78 57 94 34 - espaceculturelleole-craponne.fr** - Espace Eole : espaceculturelleole@mairie-craponne.fr

Dim. 08 Novembre à 15h00

Le Corset de Louis Clichy



Actions en résonance

Film en écho au spectacle :

Tout contre la terre - *Cie Les Pies Menteurs*

Représentation le Samedi 28 Novembre à 20h30
à l'Espace culturel Eole

Ciné - Philo

Mer. 18 Novembre à 18h00

Wicker - VOST

d'Alex Huston Fischer & Eleanor Wilson



Projection suivie d'un atelier philosophique animé par **Naomi Hytte,** *philosophe praticienne*

Atelier gratuit sur présentation du billet.
Sur inscription : Nom/Prénom/N° de téléphone à : espaceculturelеole@mairie-craponne.fr

---

Cinéma & Accessibilité

Mer. 18 Novembre à 20h00

ciné·access

Avant la projection du film **Le Fantôme de l'Opéra**, présentation de l'**audiodescription** & de l'**application smartphone Ciné-Access** ainsi que les **équipements d'accessibilité disponibles** au Cin'Eole.

Des **dispositifs** mis en place pour permettre aux **personnes porteuses d'un handicap sensoriel** de pouvoir assister à une séance de cinéma en toute **autonomie**.

AD

Cette séance est ouverte à tout le monde.
En partenariat avec l'association Ciné-Sens.

CINÉ SENS

Ciné - Atelier

Mer. 25 Novembre à 14h00

Shaun le mouton : la bêêêête d'Halloween

de Steve Cox et Matthew Walker

Projection suivie d'un atelier créatif autour de l'univers du film

6+

Atelier gratuit sur présentation du billet.
Sur inscription : Nom/Prénom/Âge/N° de téléphone à : espaceculturelеole@mairie-craponne.fr

---

Ciné - Débat

Mer. 25 Novembre à 20h00

Moulin de László Nemes



Projection suivie d'une discussion avec :

Pierre-Jérôme Biscarat,

Historien, référent Régional Mémoire Auvergne-Rhône-Alpes de l'Office National des Combattants et Victimes de Guerre.

Imprimé par CA - Imprimerie Courrel & Associés. Ne pas jeter sur la voie publique. 2026

MÉMOIRE DE FILLE

Drame / 1H57 - De Judith Godrèche
Avec Tess Barthélemy, Valérie Dréville, Maïwène Barthèlemy
Festival de Cannes 2026 - Un Certain Regard



Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence.

èniCollection 6€

LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND

Western / 3H00 / VOST - De Sergio Leone
Avec Clint Eastwood, Eli Wallach, Lee Van Cleef
Version restaurée 4K - 60ème anniversaire



Dans une Guerre de Sécession qui ensanglante l'Amérique, trois hommes restent indifférents au conflit. Ce sont trois redoutables et sympathiques bandits, qui assurent leur pain quotidien au bout de leurs carabines. Cependant vient un jour où ils entrevoient la possibilité de s'emparer d'une énorme somme d'argent. Et les voilà qui se jettent au milieu des combattants, n'hésitant pas à revêtir l'uniforme pour s'emparer du trésor convoité. Tour à tour alliés et ennemis, se suivant et se pourchassant, le Bon, la Brute et le Truand vont de l'avant...

MERCREDI 04 NOVEMBRE À 20H15

Projection accompagnée par :
Nicolas Anthoine Milhomme,
Spécialiste du cinéma de Patrimoine

LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME

Drame / 1H47 / VOST - D'Abinash Bikram Shah
Avec Pushpa Thing Lama, Deepika Yadav
Festival de Cannes 2026 - Un Certain Regard - Prix du jury



Dans un village népalais niché au cœur d'une forêt peuplée d'éléphants sauvages vit une communauté kinnar aussi vénérée que crainte pour ses pouvoirs de bénédiction et de malédiction. Pirati, l'une des mères de la communauté, rêve de s'échapper avec l'homme qu'elle aime. Mais lorsqu'une de ses filles disparaît, elle se doit de mener l'enquête.

LE CORSET

Animation / 1H30 - De Louis Clichy
Avec Gary Clichy, Rod Paradot, Brune Moulin
Festival de Cannes 2026 - Un Certain Regard - Prix spécial du jury



Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut.

+ court-métrage : ***AAAAH !*** d'Osman Cerfon

Film en écho au spectacle :
TOUT CONTRE LA TERRE - *Cie Les Pies Menteurs*

REPRÉSENTATION LE SAMEDI 28 NOVEMBRE À 20H30
À L'ESPACE CULTUREL ÉOLE

LES MISÉRABLES

Drame, Historique / 2H56 - De Fred Cavayé
Avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin



Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais son passé le rattrape : l'inspecteur Javert, un policier implacable au passé lui aussi tourmenté, le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagne. Dans un Paris en pleine révolution, Valjean doit lutter pour protéger Cosette et achever sa rédemption, entre sacrifices et quête de justice.

UNE FEMME AUJOURD'HUI

Comédie dramatique / 2H03 - De Robert Guédiguian
Avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin



Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.

MINOTAURE

Drame / 2H20 / VOST - D'Andreï Zviaguintsev
Avec Dmitri Mazourov, Iris Lebedeva, Boris Koudrine
Festival de Cannes 2026 - Grand Prix



Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

KARMA

Drame, Thriller / 2H20 / Int -12 ans - De Guillaume Canet
Avec Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia
Festival de Cannes 2026 - Hors Compétition

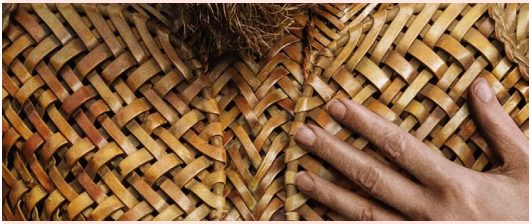


Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement…

CINÉ - PHILO

WICKER

Romance / 1H45 / VOST - D'Alex H. Fischer, Eleanor Wilson
Avec Olivia Colman, Alexander Skarsgård, Peter Dinklage



Mise au ban de son village, une pêcheuse solitaire commande au vannier local un mari en osier. Cet époux improbable se révèle doté d'une sensibilité et de talents qui dépassent toutes ses attentes. À son contact, elle découvre un désir insoupçonné et, peu à peu, s'éprend véritablement de lui. Mais bientôt, son étrange mari attise les convoitises, la jalousie et les fantasmes des villageois, faisant vaciller les certitudes d'une communauté jusque-là bien ordonnée.

MERCREDI 18 NOVEMBRE À 18H00

Projection suivie d'un atelier philosophique animé par : Naomi Hytte, *philosophe praticienne.*

Atelier gratuit sur présentation du billet. Sur inscription.

LE FANTÔME DE L'OPÉRA

Drame, Fantastique / 2H14 - D'Alexandre Castagnetti
Avec Deva Cassel, Julien De Saint-Jean, Romain Duris



Dans le Paris d'aujourd'hui, Anastasia, jeune danseuse, intègre le prestigieux Opéra de Paris. Alors qu'elle répète l'Orpheus, un opéra maudit qui aurait été composé par le Fantôme de l'Opéra, elle tombe amoureuse d'un mystérieux pianiste.

MERCREDI 18 NOVEMBRE À 20H00

Avant la projection, présentation de l'audiodescription et de l'application *Ciné-Access*, dédiées aux personnes porteuses d'un handicap sensoriel.

En partenariat avec l'association Ciné-Sens.

QUELQUES MOTS D'AMOUR

Comédie / 1H37 - De Rudi Rosenberg
Avec Hafsia Herzi, Nour Salam



Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.

+ court-métrage : *LES PISSENLITS PAR LA RACINE* de Chloé Farr

LA GRADIVA

Comédie, Drame / 2H25 - De Marine Atlan
Avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin
Festival de Cannes - Semaine Internationale de la Critique 2026 - Grand Prix



Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.

CINÉ - ATELIER

SHAUN LE MOUTON : LA BÊÊÊÊTE D'HALLOWEEN

Animation / 1H20 - De Steve Cox, Matthew Walker
Avec Justin Fletcher, John Sparkes, Kate Harbour



A Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent : le Fermier disparaît et une bête sauvage rôde dans les bois.

MERCREDI 25 NOVEMBRE À 14H00

Projection suivie d'une atelier créatif autour de l'univers du film

Atelier gratuit sur présentation du billet. Sur inscription.

CINÉ - DÉBAT

MOULIN

Drame, Historique / 2H14 - De László Nemes
Avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin
Festival de Cannes 2026 - En Compétition



Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

MERCREDI 25 NOVEMBRE À 20H00

Projection suivie d'une discussion en présence de Pierre-Jérôme Biscarat,
Historien, référent Régional Mémoire Auvergne-Rhône-Alpes de l'ONACVG (Office national des combattants et victimes de guerre).

L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE

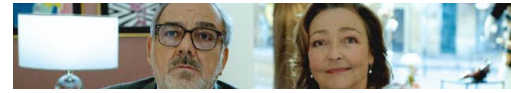
Historique, Judiciaire / 1H42 - De Lauriane Escaffre, Yvo Muller
Avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois
Festival de Cannes 2026 - Séance Spéciale



Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable.

UN BON PATRON

Comédie / 1H27 - De Philippe de Chauveron
Avec Didier Bourdon, Catherine Frot, Jean-François Cayrey



En quelques jours seulement, tout semble virer à la catastrophe pour Antoine Blanchet, héritier de l'ancestrale fabrique familiale de balances. À la veille de recevoir un prix d'excellence censé honorer son usine, il doit, en urgence, sauver l'entreprise et maintenir le calme dans son petit univers bien organisé. Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?

+ court-métrage : *ANNA ET MANON VONT À LA MER* de C. Manesse